

HLINĚNÉ OMÍTKY PICAS

série ART:

Jemná dekorativní omítka



- Výrobek** Čistě přírodní hliněná dekorativní omítka určená k vnitřnímu použití.
- Složení** Výběrové barevné hlíny s příměsí mramorů, organických vláken a bylin. Bez chemických přísad.
- Charakteristika** Finální omítka. Podle způsobu zpracování ji lze použít k dekorativním účelům bez nutnosti další povrchové úpravy, případně je možné ji opatřit nátěrem. Zpracování je ruční. Finální povrch se vytváří filcováním nebo hlazením. Filcovaný povrch není vhodné provádět v místech náchylných na mechanické poškození. Vzhledem k vlastnostem hliněného materiálu nelze s omítkami vytvářet dokonale jednotlé, hladké a rovné plochy.

Technické parametry	
Zrnitost	0 – 0,5 mm
Barva	podle barvy hlíny
Maximální síla jedné vrstvy	1 – 1,5 mm
Objem. hmotnost zatvrdlé malty	1 420 kg/m ³
Celková spotřeba - síla 2 mm	3 kg/m ² (ve dvou vrstvách)
Faktor difúzního odporu	6,5 μ
Pevnost v tlaku	2,5 N/mm ²
Spotřeba vody	0,2 – 0,3 l/kg

Technické parametry jsou stanoveny při normálních podmínkách (18 – 22 °C) a (60 – 70 %) relativní vlhkosti.

- Balení** 25 kg (papírový pytel).
- Skladování** Omítky skladujte v suchu na paletách. Omítky je možné skladovat ve venkovním prostředí za podmínek, že bude zajištěno provětrání mezi zakryvací plachtou a výrobkem. Při dodržení skladovacích podmínek je doba použitelnost neomezená.
- Bezpečnost a hyg. práce** Výrobek je při dodržení správného postupu práce bezpečný. Neobsahuje žádné škodlivé příměsi a proto není nutné dbát na žádné zvýšené bezpečnostní opatření. Při zasažení očí vyplachujte alespoň 20 min. čistou vodou a následně vyhledejte lékařskou pomoc. Při požití vypijte sklenici vody.
- S 2** Uchovávejte mimo dosah dětí.
- S 26** Při zasažení oka okamžitě důkladně vypláchněte vodou a vyhledejte lékařskou pomoc.
- Podmínky zpracování** Je nepřijatelné dodatečné přidávání pojiv, kameniva a jiných přísad či prosévání směsi, není-li postup doporučen výrobcem. Směs je možné zpracovávat pouze za teploty vzduchu a podkladu nad +5 °C. Až do jejího úplného vyschnutí nesmí dojít ke zmrznutí !! K rozmíchání směsi je nutné použít pitnou vodu nebo vodu odpovídající EN 1008.

- Příprava podkladu** Podklad musí být suchý, pevný, **savý**, zbavený prachu, mastnot a ostatních nečistot. Podklad musí být dostatečně vyzrálý, aby nedocházelo k jeho dotvarování. Případné praskliny v podkladu musí vykazovat tuhost a tvarovou stálost (při zatlačení prstu na 1/2 praskliny nesmí docházet k jejímu pohybu). Omítku je možné nanášet jak na jemnou hliněnou omítku Picas Econom ve dvou vrstvách (doporučujeme) nebo na dobře zahlazenou hrubou hliněnou omítku Picas ve dvou vrstvách a také na vápennou a vápenocementovou omítku. Při nanášení jemné omítky (finální) na zdící systémy (YTONG, YPOR i hladký beton atd.) je nutné tento povrch celoplošně přestěrkovat základním stavebním lepidlem (nepoužívat flexibilní nesavá lepidla) s perlíčkou a vytvořit tak zdrsňený savý povrch. Veškeré nesavé nebo hladké podklady je nutné opatřit kotvicím nátěrem (nátěr obsahující ostré kamenivo o zrnitosti 1 mm). K tomuto účelu je možné použít kotvicí nátěr „GekkoSOL“ od firmy Kreidezeit, který má velmi dobrou propustnost vodních par. Tento nátěr je vhodné použít i na sádkaronové, sádrovláknité desky

série ART: Jemná dekorativní omítka

CE 0224	RIGI stavební společnost, s.r.o. Tišnovská 9, 666 03 Hradčany
	Hliněná omítka PICAS – dekorativní omítka ART
protokol o zkoušce typu č.j.313500220/2010	
Výrobek opatřen CE 10	

Tento nátěr je vhodné použít i na sádkaronové, sádrovláknité desky a slaměné panely. Více informací naleznete v pracovním listě „Hliněné omítky na sádrovláknitých deskách“. Před nanášením jemné dekorativní omítky je nutné savý podklad dobře navlhčit. Dekorativní omítky kopírují nerovnosti podkladu, proto musí být podklad předem dobře připravený (bez děr). K vyrovnání drobných nerovností v podkladu (do 4 mm) je vhodné použít jemnou omítku Econom a na ni následně nanést dvě vrstvy Jemné dekorativní omítky Picas ART.

Zpracování

Omítka se smíchá s vodou v předepsaném poměru v bubnové míchačce nebo v kbelíku pomocí ručního míchacího zařízení. **Po prvním důkladném rozmíchání se směs nechá odstát 30 minut** a následně se provede závěrečné promíchání. Tato technologická přestávka je nutná k proběhnutí chemické reakce mezi bylinami a jílem, které jsou součástí omítky. Před nanášením hliněné omítky musí být podklad vždy velmi dobře provlhčený. Voda v jemných dekorativních omítkách není chemicky vázána a po nanesení na nezvlhčený podklad dojde k okamžitému vysušování omítky, které způsobí horší zpracovatelnost. Proto je nutné i během nanášení jednotlivých vrstev jemnou dekorativní omítku stále vlhčit pomocí ručního rozprašovače. Při vlhčení nesmí docházet k vyplavování jemných částic a až po vsáknutí vody do omítky je možné ji dále zpracovávat (filcování, hlazení). Doporučujeme provádět natahování omítky ve dvou vrstvách. První natahování se provádí hladítkem v síle 1 mm na vyrovnaný podklad. Po částečném zavadnutí (povrch nelepí – je měkký) se následně nanese druhá vrstva pomocí nerezového hladítka. Po zavadnutí se provede filcování pomocí molitanového hladítka (doporučujeme hladítka s rubbenem - tvrdý a hladký molitam bez pórů). Molitanové hladítko nesmí být mokré, ale pouze zvlhčené, aby nedocházelo k vyplavování jemných částic z omítky. Filcovaný povrch je možné také hned vyhladit nerezovým a následně plastovým hladítkem (výsledný povrch se nedrolí). Při závěrečné filcování nebo hlazení velmi záleží na tlaku, který se na omítku vyvíjí. **Výsledná tvrdost omítky je velmi ovlivněna řemeslným zpracováním.** Jemnou dekorativní omítku je možné po navlhčení vodou znovu zpracovat. Příliš rychlé vysychání může zapříčinit vznik trhlin, stejně jako nerovnoměrné natažení na stěnu. Především v zimních měsících je nutné pro bezproblémové vysychání zajistit v místnosti vytápění a současně i větrání. V převlhčené místnosti podporujete vznik bakterií. Hliněná omítka se nesmí nanášet na nevyzrálé podklady (vápenný, cementový, stavební lepidla). Aplikaci na různě savé podklady je nutné předem odzkoušet na vzorku (může vzniknout barevná odchylka na omítce). Ke konečnému vytvrzení omítky dochází až po poklesu vzdušné vlhkosti v interiéru. Povrch hliněných omítek po důkladném proschnutí omeťte koštětem nebo houbou a odstraňte z něj zrnka písku, která dobře nedrží na hliněném povrchu.

Armování

Jemná dekorativní hliněná omítka obsahuje vlákna, která přispívají k lepší pružnosti a odolnosti omítky vůči praskání. Při aplikaci na podklady, u kterých se dají předpokládat tvarové změny (např. hrubá hliněná omítka na rákosové rohoži, dřevěném roštu nebo smíšeném zdivu) je vhodné zapracovat do první vrstvy Jemné omítky Econom jutovou nebo skelnou (perlínka s oky 6,5 x 6,5 mm) bandáž. Do Jemné dekorativní omítky se bandáž nezpracovává.

Povrchová úprava

Hliněnou omítku můžete ponechat bez povrchové úpravy. Pokud se však rozhodnete pro nátěr, doporučujeme používat nátěry vápenné nebo kaseinové. Tyto nátěry zaručují vysokou propustnost vodních pár a podporují tím pozitivní funkci hliněných omítek (ukládání vlhkosti). Omítku lze také natřít přírodním produktem „GekkoSOL Lasur“ od firmy Kreidezeit, který omítku zpevní a přitom nezmění její barvu. Hliněnou omítku v koupelně doporučujeme opatřit nátěrem „Uhlazovací mýdlo“ od firmy Kreidezeit pokud bude hrozit náhodný kontakt s ostří- kující vodou.

Pozn.- Instrukce a informace obsažené v tomto technickém listu jsou výsledkem našich zkoušek a zkušeností. Různorodost materiálů, podkladů a jejich možných kombinací a způsobů aplikací je nesmírně vysoká a není možné obsáhnout jejich úplný popis. Proto doporučujeme zamýšlenou aplikaci předem vyzkoušet nebo konzultovat s námi.

Platnost : od 1.1. 2012

Jelikož použití a zpracování výrobku nepodléhá našemu přímému vlivu, neodpovídáme za škody způsobené jeho chybným použitím. Vyhrazujeme si právo provést změny v tomto technickém listu, které jsou výsledkem technického pokroku. Tímto vydáním pozbývají platnosti všechna předešlá vydání.